

ПАСХАЛЬНЫЙ МАЙСКИЙ СВЕТ

6 мая в Каунасском центре культур разных народов клуб "Надежда" встречал всех желающих отметить Православную Пасху. На сцене стоял стол, украшенный крапинками, крашенками, куличами, творожными пасхами. Любовно и ответственно подготовила экспозицию, приуроченную к Святой Пасхе, руководитель ансамбля "Надежда" Нелли Александровна Кольчугина. Она же и ознакомила присутствующих с традициями празднования Пасхи, она же и приглашала зрителей принять участие в традиционных пасхальных играх, раскатывая по полу с ними праздничные, искусно раскрашенные, пасхальные яички.

Было подчёркнуто, что Пасхальный Свет во многом и определил самосознание нашего народа, и одна из его основоположных черт - жертвенность во имя высших целей, одной из которых является защита Отечества.

Нелли Александровна Кольчугина пригласила на сцену руководимый ею ансамбль "Надежда", и концерт начался с незабвенных песен, и строки: "Помнит сердце, не забудет никогда" звучали в унисон сердцебиению. А потом выступил соло Валентин Пимонов, и рука прекрасной женщины, ветерана войны, человека-легенды госпожи Грибановой легла ему на плечо, и они закружились в вальсе...

Что может быть трогательнее этих минут?

А как хороши были Валентина и Анатолий Киселёвы! Песни военных лет - по куплету из каждой - сплетены были ими в прекрасный бессмертный венок памяти, и весь зал подпевал в унисон, мысленно возвращаясь в свою юность. У многих на глазах проступали слёзы, которых они не скрывали - воистину "Это счастье со слезами на глазах"...

А как хороша была Лариса Якубайтене в своём сольном выступлении под аккомпанемент маэстро Римаса Петрушониса!

И вновь - ансамбль "Надежда" выступает в полном составе, и льются песни о любви. Именно чувство любви - к Богу, к Отчизне, к людям - лежит в основе деятельности клуба "Надежда", что и было объединяющим лейтмотивом песен о войне, весне и судьбе. И во всём этом прекрасном майском действе явственно ощутил был Пасхальный Свет, заполонивший сердца и пространство.

Эляна Суодене, доктор гуманитарных наук, "Золотое перо" Европейской Академии искусств и литературы.