



## **Русская музыкальная гостиная в межвоенный период в Каунасе.**

7 декабря 2018 г. в Каунасском центре культур разных народов состоялся концерт «Русская музыкальная гостиная». Сценарий концерта предлагал слушателям переместиться в гостиную одного из русских домов Каунаса в межвоенный период прошлого века и побывать на музыкальном вечере.

На этот раз в гостях у хозяйки гостиной, Татьяны Вильчинской выступали студенты Музыкальной академии университета Витаутаса Великого, класс доцента Даниелюса Вебры. Маэстро Д. Вебра не первый раз в этом зале показывает мастерство своих юных вокалистов. Татьяну Вильчинскене и Даниелюса Вебру связывает давняя творческая дружба, они учились в Вильнюсе у одного педагога (класс профессора Вацловаса Даунораса) и много лет пели в спектаклях, были ведущими солистами Каунасского музыкального театра. Такие тёплые творческие отношения делают музыкальные встречи более искренними, более непосредственными.

Элегантный наряд хозяйки гостиной в стиле Ретро мягко подчеркнул время действия происходящего и компетентно комментируя исполняемые студентами произведения, слушатели без труда окунулись в 30-ые годы прошлого столетия, когда Каунас был центром музыкальной культуры Литвы.



Матрица компетенций для студентов и преподавателей в сфере культуры разных народов.



Катерина Шенгелашвили - Маэстро Валерий Голубев и студентка Катерина Шенгелашвили



Катерина Шенгелашвили - Маэстро Валерий Голубев и студентка Катерина Шенгелашвили



Катерина Шенгелашвили - Маэстро Валерий Голубев и студентка Катерина Шенгелашвили



Презентация в Доме Представителств в Каунасе в рамках программы «Мастера искусств»



Каролина Чиникайте

Безумный ритм, Бетховен, соната для фортепиано № 21, 2-я часть, ре-бемоль мажор, 3/4-я мера



Валерия Климчаускайте из Украины с преподавателем Даниелюсом Веброй



Президентский Дворец, Р. Дабрулаускас, Президентский Дворец, Р. Дабрулаускас, Президентский Дворец, Р. Дабрулаускас



Валерия Вильникова и Вера Эдседа  
Даниелюс Вебра

Фото